



**EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI**
PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA

INFORMACIÓN

**TALLER INTENSIVO DE
MUSEOLOGÍA
COMUNITARIA**

LECTURA POR SILENA MAMONDES



SOBRE EL TALLER

El taller propone compartir una revisión sobre la historia de los museos y experiencias museográficas. Se tratarán los nuevos modos sobre las valoraciones sociales del patrimonio, donde es posible contar la historia propia desde los territorios y las voces del presente.

Su objetivo es socializar técnicas de investigación, registro y armado de guiones museológicos desde una perspectiva participativa y colaborativa, con énfasis en la dimensión arqueológica.

Aprenderás cómo se realizan exposiciones o muestras temporales, permanentes o itinerantes. También conocerás experiencias de museos construidos por comunidades que desean narrar su propio patrimonio.

**EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI**

PUNTOS DE CULTURA
COMUNITARIA



CRONOGRAMA

Actividad	Contenidos generales	Horario
Sesión 1 (2 horas)	Introducción. Conceptos básicos. Historia de los museos y nuevas propuestas museográficas en latinoamérica.	Viernes 24 de Mayo 18:30 a 20:30 hrs
Sesión 2 (2 horas)	Museología y Museografía: Técnicas de investigación para el armado del guión de un museo.	Sábado 25 de Mayo 11 a 13 hrs
Sesión 3 (2 horas)	Museología Comunitaria: Taller de armado de guión colaborativa y participativa. Cierre del taller.	Sábado 1 de Junio 14 hrs a 16 hrs



INFORMACIÓN IMPORTANTE



DIRIGIDO A

Público en general interesado en la temática. Interesados/as en el conocimiento, conservación y documentación del patrimonio local.

LUGAR

Sede Proyecto Supay Wasi, "Casona 234". Arturo Prat n° 234, ciudad de Vicuña. Región de Coquimbo.

MODALIDAD

Taller con clases presenciales. Con una duración de 6 horas más las lecturas domiciliarias de la bibliografía.

INICIO DE CLASES Y HORARIOS

- Viernes 24 de Mayo 18:30 a 20:30 hrs
- Sábado 25 de Mayo 11 a 13 hrs
- Sábado 1 de Junio 14 hrs a 16 hrs

INSCRIPCIONES Y COSTO

El taller es gratuito. Se requiere inscripción previa. Mail para inscripciones: supay@supaywasi.org

CERTIFICADO

A quienes asistan, a las tres sesiones del programa, se les otorgará un certificado de asistencia.

**EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI**

PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA

DOCENTE



Silena Mamondes

Es comunera de la comunidad Indígena de Amaicha del Valle, Tucumán, Argentina. Formada como Técnica en Documentación y Museología Arqueológica de la Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L. de la Universidad Nacional de Tucumán. Actualmente es docente en el área de curaduría y colecciones del Instituto de Arqueología y Museo. Coordina el Área de Vinculación con la Comunidad de dicho instituto.

Es integrante de la Red Trasandina Ancestrías del Futuro (Arg -Cl).



Nuestras instituciones: Proyecto Supay Wasi

Iniciativa para la recopilación, documentación, estudio y comunicación sobre fragmentos relevantes de la herencia cultural del territorio.

El Algarrobal

Nuestra propuesta es proteger, regenerar y poner en valor el Patrimonio Biocultural del bosque nativo y sus habitantes.

**EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI**

PUNTOS DE CULTURA
COMUNITARIA

TALLER INTENSIVO DE MUSEOLOGÍA COMUNITARIA



24 DE MAYO AL 1 DE JUNIO DE 2024



"CASONA 234" ARTURO PRAT N°234, VICUÑA.



WWW.SUPAYWASI.ORG



+56996330124

**CUPOS
LIMITADOS**

Actividad gratuita
Inscripciones abiertas

Actividad financiada por el Programa Puntos de Cultura Comunitaria del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Convocatoria 2023.

