EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI

PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA

INFORMACIÓN

TALLER INTENSIVO DE
ETNOGRAFÍA Y PATRIMONIO

DICTADO POR GUILLERMO GARDENAL

SOBRE EL TALLER

La etnografía, entendida como el estudio de los pueblos, es el método, la teoría y el producto que la antropología utilizó desde sus orígenes. En sus principios, la antropología se dedicó a estudiar los pueblos y las comunidades humanas “no occidentales” y, en su devenir hasta el presente, se ha acercado a estudiar cualquier tipo de experiencia humana y no humana en los variados espacios y tiempos en que se habita en este planeta. La Etnografía ha trascendido a la antropología como ciencia, ampliando el quehacer etnográfico hacia otras disciplinas, espacios y prácticas.

Explorando, problematizando y utilizando a la etnografía buscaremos en este taller brindar un marco de referencia para que el público interesado obtenga herramientas teóricas y prácticas para abordar casos de estudio de interés patrimonial, sobre la herencia cultural de los territorios.

El Taller consta de 2 sesiones intensivas, donde se buscará explorar distintas técnicas y territorios de la Etnografía. Se considera la confección de un trabajo práctico domiciliario.

Se privilegiará el trabajo colaborativo o en grupos y se facilitará bibliografía básica para la discusión y específica para los intereses particulares.

Aprenderás sobre el método etnográfico como herramienta para estudiar nuestra herencia cultural.

EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI

PUNTOS DE CULTURA
COMUNITARIA

CRONOGRAMA

Actividad	Contenidos generales del Taller	Horario
Sesión 1	• Introducción histórica y conceptual sobre la Etnografía • Metodologías, herramientas, técnicas; (algunos) problemas y variados usos en torno a la Etnografía en Antropología y Arqueología • Sacha etnografía; etnografía situada, sentida y en constante hacer. • Etnografía en producto: Análisis de casos de estudio • Propuesta de trabajo práctico	Sábado 25 de Mayo. 15 hrs a 17:30 hrs
Sesión 2	• Etnografía, folklore y memoria territorial. Abordaje situado desde donde habitamos. • Trabajo de análisis, desarrollo y problematización sobre el material de campo obtenido por los participantes.	Sábado 1 de junio. 16: 30 hrs a 19:30 hrs

INFORMACIÓN IMPORTANTE

DIRIGIDO A

Público en general interesado en la temática. Interesados/as en el conocimiento, conservación y documentación del patrimonio local.

CLASES Y HORARIOS

–Sábado 25 de Mayo.
15 hrs a 17:30 hrs
–Sábado 1 junio.
16: 30 hrs a 19:30 hrs

LUGAR

Sede Proyecto Supay Wasi, “Casona 234”. Arturo Prat n° 234, ciudad de Vicuña. Región de Coquimbo.

INSCRIPCIONES Y COSTO

El taller es gratuito. Se requiere inscripción previa. Mail para inscripciones: supay@supaywasi.org

MODALIDAD

Taller con clases presenciales. 2 sesiones. 6 horas de taller más 6 horas de trabajo a distancia.

CERTIFICADO

A quienes asistan a las dos sesiones presenciales del programa y realicen el trabajo práctico del taller se les otorgará un certificado.

EL ALGARROBAL & PROYECTO SUPAY WASI

PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA

DOCENTE

Guillermo Gardenal

Guillermo Gardenal. Lic. en Antropología (UNC) y doctorando en Cs. Antropológicas (UNC-IDACOR-CONICET); sachaetnógrafo de oficio. Con experiencia de trabajo vinculada con comunidades campesinas e indígenas en distintas regiones del territorio del Chaco Argentino. Ha sido becario doctoral del IDACOR-CONICET (2017-2023). Actualmente investigador independiente en diversos proyectos vinculados al impacto arqueológico, memoria territorial, áreas protegidas, turismo comunitario rural, entre otros.

Nuestras instituciones:

Proyecto Supay Wasi

Iniciativa para la recopilación, documentación, estudio y comunicación sobre fragmentos relevantes de la herencia cultural del territorio.

El Algarrobal

Nuestra propuesta es proteger, regenerar y poner en valor el Patrimonio Biocultural del bosque nativo y sus habitantes.

EL ALGARROBAL &
PROYECTO SUPAY WASI

PUNTOS DE CULTURA COMUNITARIA

TALLER INTENSIVO DE ETNOGRAFÍA Y PATRIMONIO

25 DE MAYO AL 1 DE JUNIO DE 2024

"CASONA 234" ARTURO PRAT N°234, VICUÑA.

WWW.SUPAYWASI.ORG

+56996330124

CUPOS LIMITADOS

Actividad gratuita
Inscripciones abiertas

Actividad financiada por el Programa Puntos de Cultura Comunitaria del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Convocatoria 2023.

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Gobierno de Chile

Puntos de Cultura
COMUNITARIA